

Ausschreibungstext: **Holzschnitt und Baumdruck**

Der Holzschnitt ist eine der frühesten graphischen Techniken. Die Künstlerin Birgitta Volz beschäftigt sich seit Jahren mit dieser Art des Hochdrucks. In ihren Bildern arbeitet sie mit den Strukturen des Holzes und macht tolle Formen sichtbar. Bei ihren Rindendruckern dient der Baum selbst als „Druckstock“. Im Workshop mit der Künstlerin könnt Ihr euren eigenen Baumholzschnitt machen. Knifflig und spannend wird es beim Ausprobieren der Drucktechnik und bei der Suche nach den im Holz versteckten Bildern.

Stadtmuseum im Spital Crailsheim

Dienstag, 17. Mai 2011, 14 bis 17 Uhr

Mittwoch, 18. Mai 2011, 10 bis 13 Uhr

maximal 12 Personen

Hochdruck für Kinder:

Mit Bildbeispielen werden die Kinder in den Hochdruck und seine verschiedenen Möglichkeiten eingeführt, besonders Weißlinienschnitt, einfacher Holzschnitt, Abdruck von Blättern und Pflanzenteilen.

Wir bearbeiten gemeinsam ein Thema, z. B. Baumgeister

Die Baumgeister werden gezeichnet und aus Papier ausgeschnitten.

Nun werden sie auf das eingewalzte Holzbrett gelegt und gedruckt.

Anschließend kann auch die Schablone noch gedruckt werden, auf der sich die Holzmaserung abzeichnet. Sie hat immer zartere Grauwerte, wenn man sie mehrfach abdruckt.

Linienzeichnung auf ein Brett machen lassen und das Herausbürsten der Maserung und die Schneide und Aushebetechniken zeigen!

Parallel zu den individuellen Drucken wird am ersten Tag als Gemeinschaftsarbeit eine Fahne mitanlegt. Diese wird am 2. Tag fertig gestellt.

Weitere Möglichkeiten:

Monotypie auf das Brett malen und drucken

Blättermännchen drucken

Baumrindendruck